

Révisons nos positions sur la **PRISE DU CRAYON**

Les recherches bousculent les idées reçues¹:



Les quatre prises figurant à droite permettent un contrôle du crayon équivalent.



Ces 4 prises de crayon permettent d'acquérir une lisibilité et une vitesse d'écriture comparables.



Des variantes et d'autres types de prises pourraient être tout aussi fonctionnelles.



Tripode dynamique



Tripode latérale

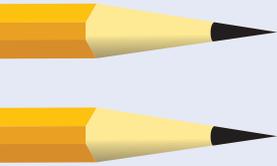


Quadrupode dynamique



Quadrupode latérale

Chez l'enfant, observez avant tout **L'EFFICACITÉ** de sa prise



Est-ce qu'il produit des mouvements détendus, précis et rapides ?

Est-ce que ce sont surtout ses doigts qui contrôlent le crayon ?



OUI

Super, on ne touche à rien.



Des exercices pour améliorer sa dextérité et le contrôle des muscles de son épaule et de son tronc pourraient lui être bénéfiques.

NON



Un changement de la position de ses doigts pour tenir le crayon pourrait lui être suggéré.

Une modification de la forme, de la taille ou de la texture du crayon pourrait être tentée.



Portez attention à l'effet d'un tel changement sur la précision, la vitesse ou l'aisance de ces tracés.



L'engothérapie
De la maison à l'école

Plus de 20 ans de pratique
Une expertise humaine
Pleinement dédié à l'enfance

Montréal | Sainte-Julie | L'Assomption
Ville Mont-Royal | Saint-Hyacinthe | Sainte-Thérèse

514.337.8866 | 450-922-0101 | 450-589-4949

edme.org

¹Koziatek et Powell, 2003; Shah et al., 2006; Shah et Gladson, 2015; Shwellnuss, 2012 a et b, Shwellnuss, 2013